

Nieuwsbrief Ouderen Songfestival

AMSTERDAM, 30 SEPTEMBER 2013 NUMMER 12



Vl.n.r: Anne Wirix, Marjolijn Rovers, Fred van der Meij, Stan Rotteveel, Elzbieta Tyc, Dick Barbé, Roy Simons, Willem Kalkman, Elisabeth Smit-Missot, Ingejan Holslag, Jeanne van Zundert, Heleen Butijn, Kees Groot, León Lissitza, Cor Hoop en Titia Keizer



De 2e Halve Finale van dit jaar was in Hoofddorp, in Schouwburg De Meerse

16 super stemmen en een pracht combo

De start

Op zondag 29 september was de tweede Halve Finale van het Ouderen Songfestival 2013. De zon straalde op deze najaarsdag naar binnen bij Schouwburg de Meerse in Hoofddorp.

De zangers en zangeressen, afkomstig uit heel Nederland, kwamen 's ochtends naar het theater om te repeteren met het combo. Het combo staat onder de bezielende leiding van Kees van Zantwijk. Ze speelt alle genres die ook deze middag de revue passeren. We stellen combo-leden nog even aan u voor; Martin de Deugd op viool, Paul Mulder op bas, Jeroen Molenaar op slagwerk, Pieter Slijkoord op saxofoon & fluit en Gert Wantenaar op accordeon, allen professionele musici. De arrangementen zijn specifiek voor de Halve Finales en straks voor de Grande Finale geschreven door Kees. Voorafgaand aan deze repetitie zijn de combo-leden op donderdag bijeengekomen om alle liedjes door te nemen

De repetitie

De Kleine Zaal in de Meerse is een prachtige zaal, een zgn. vlakke vloer theater. Het combo is compleet, de soundcheck gedaan en de repetitie kon beginnen. Na de koffie en de thee heette Jos van Duijn, de productie leider, iedereen van harte welkom. Helaas was er een afmelding wegens ziekte van het duo Wim van der Burg en Gretha Barth. Bij deze nogmaals onze beterschapswensen. Alle kandidaten luisterden naar elkaar tijdens de repetitie, moedigden elkaar aan of gaven complimenten. Het was een ontspannen en vrolijke sfeer. Nadat elke zanger of zangeres zijn of haar lied had gezongen gaf Kees nog wat tips, zodat de kandidaten 's middags voor het publiek en de jury konden schitteren. Wederom was het een zeer divers programma, van musical tot operette en van klassiek tot jazz. Bij de repetitie wordt ook de techniek zoals licht en uiteraard het geluid

ingeregeld. Dit zijn essentiële details opdat de zangers en zangeressen zich op hun gemak voelen bij de Halve Finale in een zaal met publiek.

De kandidaten en het combo zijn wel toe aan de lunch na de intensieve repetitie. In de artiestenfoyer van het theater staat er een lekker soepje en heerlijk belegde broodjes voor iedereen. Er wordt goed van gesmikkeld.

Voor de voorstelling

Na de lunch kunnen de Halve Finalisten zich omkleden. Inmiddels merk je aan de kandidaten dat de spanning stijgt. Ze lopen heen en weer of kijken nog even hun teksten na.

Familie en/of vrienden arriveren om de deelnemers een hart onder de riem te steken. Alle kandidaten hebben een stoel op de eerste rij van de zaal, zodat ze elkaars optreden ook goed kunnen bekijken. De jury is inmiddels ook verzaamd en staat gereed om plaats te nemen



De jury:
Danny Nooy
Ben Lansink
Sandra Dierx
André Accord

achter de jurytafel in de zaal. Vanmiddag bestaat de jury uit: Danny Nooy, zangeres, Sandra Dierx, presentatrice en stemcoach, André Accord, stemacteur en tenslotte Ben Lansink, hij is de voorzitter van de jury.

De voorstelling

Dan is het zover; om kwart over twee is het zover; de tweede Halve Finale van het Ouderen Songfestival 2013 is begonnen. Met een prachtige medley van Kees van Zantwijk vangt deze muzikale middag aan. Robbert Besselaar, de vaste presentator van het festival stelt steeds de kandidaat voor, alvorens deze zijn of haar liedje ten gehore brengt. León Lissitza mocht het bekende spits afbijten. Hij zong 'For me Formidable'. Vervolgens zingt een ieder zijn of haar lied met passie en geloofwaardigheid.

Zo hopen ze een plek in die felbegeerde Grande Finale te kunnen bemachtigen. Tenslotte zingt Dick Barbé zijn lied 'Ik hou van jou, mooi Amsterdam'. De jury moet in totaal zestien kandidaten beoordelen, met zeer uiteenlopende liedjes.

De jury

Tijdens de pauze zondert de jury zich af om te overleggen. Punten geteld, twijfels

Stan Rotteveel



geuit en beslissingen worden genomen. Uiteindelijk na ruim een half uur vergaderen is de jury er uit. Of zoals de presentator zegt: 'De witte rook kringelt omhoog en de lijnen zijn gesloten'. De combo-leden zijn met deze pauze even op adem gekomen en staan nu klaar om Robbert Besselaar te begeleiden. Want naast presentator is hij ook zanger. Dit jaar is het thema van de liedjes bij het Ouderen Songfestival Rob de Nijs. Robbert zingt het prachtige nummer 'De tijd staat stil'. Tijdens het zingen, hebben de kandidaten een en al aandacht. Maar wanneer het lied is afgelopen zitten ze te draaien in hun stoelen met de brandende vraag: Ga ik door naar de felbegeerde Grande Finale in Carré? Ben Lansink, de voorzitter, komt het podium op en vraagt de deelnemers één voor één bij zich. Hij vertelt kort over de performance en wat de jury is opgevallen.

Tenslotte staan alle deelnemers met hun bloemen op het podium. Aan Ben Lansink de eer om de Finalisten bekend te maken. 'In willekeurige volgorde zien we terug in Carré, bij de Grande Finale:

Dick Barbé
Titia Keizer
Ingejan Holslag
León Lissitza
Cor Hoop
Elzbieta Tyc
Elisabeth Smit-Missot
Stan Rotteveel

Uiteraard dank aan alle deelnemers voor deze fantastische voorstelling.

Met een speciale dank aan de medewerkers van Schouwburg De Meerse, Annemieke Baauw, Fanou Goselink (productie) en Willemijn Ploem (foto's)

Over drie weken, op zondag 20 oktober, zijn er 15 finalisten die strijden in Koninklijk Theater Carré.

We hopen u daar natuurlijk te mogen begroeten omdat u bijvoorbeeld één van de finalisten komt aanmoedigen of omdat u het heerlijk vindt om naar muziek te komen kijken en luisteren.

Kaarten kunt u reserveren bij **Koninklijk Theater Carré**

Zondag 20 oktober, aanvang: 14:00 uur
Telefoonnummer: 0900-2525 255 of online:
www.carre.nl

SPECIALE ACTIE (dankzij een donateur):
alle deelnemers van het OSF 2013 krijgen
€ 5,00 korting per kaartje (max 4 per deelnemer) code **DEELNEMER** (zowel via mail als bij de kassa) **ACTIE** loopt tot en met 13 oktober.

(niet geldig in combinatie met andere acties)

Entree: Vanaf € 16,- t/m € 28,-

Met de StadspasCheque van Oktober ontvangt u € 10,- korting op de entreprijs
Koninklijk Theater Carré
Amstel 115-125 in Amsterdam



Stichting JAM/Ouderen Songfestival
Amsteldijk 126, 1078 RS Amsterdam
jos@stichtingjam.nl

Zie voor de actuele informatie ook: www.ouderensongfestival.nl

Subsidiënten en sponsors: Gemeente Amsterdam Dienst Wonen Zorg en Samenleving, Gemeente Zaanstad, Fonds Slufterman van Loo, Aan de Amstel Evenementen en Producties b.v., Stichting JAM.