

Nieuwsbrief Ouderen Songfestival

Amsterdam, 9 november 2011

nummer 11



V.l.n.r.: Tietsia Brandenburg, Gre Jaarsma, Paulien Winnubst, Klaas Landman, Heleen Butijn, Titia Keizer, Helma Verhof, Henk ten Broeke, Marianne de Rijke



Koop tijdig uw kaarten voor de Halve Finales en de Grande Finale!

En toen kwam de Friese victorie

De achtste en laatste voorronde van dit jaar werd gehouden op dinsdag 8 november in De Leppehiem, Akkrum (Fr)

De Halve Finales

zondag 20 november in **De Meerse**, Raadhuisplein 3, 2132 TZ Hoofddorp, 023 5642767

dinsdag 22 november in **Theater aan de Slinger**, Het Kant 2, 3995 DC Houten, 030 6351024

De Grande Finale

DeLaMar Theater, Marnixstraat 402, 1017 PL Amsterdam, op zondag 4 december
www.delamar.nl of telefonisch 0900 33 52 627
alle aanvang 14.00 uur

De start

Evenals vorig jaar werden we weer hartelijk ontvangen in De Leppehiem, Sander stond met de koffie klaar en liet ons trots de nieuwe aanbouw zien. Het is een fijne locatie om een voorronde te organiseren. De kandidaten kwamen binen, één kandidaat had zich naar aanleiding van de oproep bij Omroep Fryslan nog de avond ervoor aangemeld en een andere kandidaat was op deze voorronde geattendeerd door Henk Kreukniet.

De uitvoering

Jouke de Vries, manager bedrijf van De Leppehiem heette ons en de bewoners van

harte welkom bij deze voorronde.

Kees zorgde weer voor de eerste klanken en presentator Robbert Besselaar wilde van alle kandidaten weten wat het mooiste plekje van Friesland is. Zoveel kandidaten, zoveel antwoorden.

De deelnemers zongen hun lied, voortreffelijk begeleid door Kees, het was een afwisselend programma. Het is iedere keer weer een hele moeilijke klus voor de jury, ook deze keer. De vaste juryvoorzitter Henk Kreukniet (operettezanger en zangcoach), en mede-juryleden Marijon Luitjes (oudleraar conservatorium) en Anneke Douma (de in Friesland wereldberoemde zangeres) hadden het zwaar. Nadat alle kandidaten



**Jouke de Vries
opende
de middag**



De jury: Anneke Douma (Ik ben blij dat ik meegedaan heb), Henk Kreukniet en Marijon Luitjes

Het Friese volkslied werd door Anneke ingezet en door de hele zaal meegezongen



hun lied gezongen hadden ging de jury in beraad en het duurde wel even voordat zij weer terug waren. Robbert zong deze keer in de pauze samen met Danny Nooy een musical-medley. Henk vertelde voorafgaand aan het jury-rapport dat het weer niet makkelijk was geweest om een winnaar aan te wijzen. Iedereen is winnaar, want ga daar maar staan en doe het maar na!

Het jury-rapport

- **Marianne de Rijke** A Night Like This
Voortreffelijk gedaan, ook met die sterren achter je, maar let op de zuiverheid en laat je niet te veel meeslepen door je enthousiasme, dan wordt het een nog mooiere nacht.
- **Helma Verhof** Liefde van Later
Liefde van later blijkt liefde van nu te zijn, met hart en ziel zong je dit lied, op het einde ook nog eens in de taal der liefde: Frans.

• **Henk ten Broeke** Es kommt auf die Sekunde an
Lekker lied, mooi gezongen, mooi gedaan.

• **Heleen Butijn** Draai Om Die Knop
Het is een ontzettende lap tekst, tot het einde toe goed te verstaan en boeiend, dank je wel.

• **Titia Keizer** Lied der Sylva
Je bent een echte operette-diva, dat laat je ook zien. Maar let goed op de hoogte, je lijkt er bang voor te zijn, hou die ademsteun vast en gooi het eruit, dan wordt het nog mooier dan het al was.

• **Klaas Landman** De Blanke Slavin
Jaap van der Merwe had een bijzondere klank in zijn stem, die heb jij ook, je hebt het mooi vertolkt.

• **Gre Jaarsma** Du Sollst der Keiser meiner Seele sein

**Door naar de Halve Finale zijn:
Klaas Landman, Tietsia Brandenburg
en Henk ten Broeke**

Je besloot gisteren mee te doen aan het ouderen songfestival, dat kan je zien, één brok spanning, dat was niet nodig: je kent de tekst, je hebt het knap en mooi gedaan.

• **Paulien Winnubst** De Vleselijke Woning
Wat een ontzettend leuk lied, bij mij zakt ook al van alles. Je moet je daar niet aan storen, dat heb je ons goed duidelijk gemaakt.

• **Tietsia Brandenburg** Werom toch
Ondanks dat je in het Fries zong heb ik er toch wel wat van verstaan, het zou leuk zijn als meer mensen in hun eigen taal (dialect) zouden zingen. U heeft het ons mooi duidelijk gemaakt, dat werom toch, nou daarom.

Zie voor de actuele informatie ook: www.ouderensongfestival.nl

Subsidiënten en sponsors: Gemeente Amsterdam Dienst Zorg en Samenleving, Stadsdeel Noord, BNG fonds, Kf Hein Fonds, VSB fonds, Fonds voor Cultuurparticipatie, Gemeente Zaanstad, Gemeente Leiden, SNS Reaal Fonds, Provincie Friesland, DreamsLive, VriendenLoterij, Aan de Amstel Evenementen en Producties b.v., Stichting JAM.